

2025年第40回日本管打楽器コンクール
サクソフォン部門：第2次予選課題曲審査通過者及び第2次予選選択曲審査タイムスケジュール
8月22日（金）

出演番号	受付番号	氏 名	伴奏者	選	受 付	音出し	舞台袖	舞 台
1	11273	森愛理	羽石道代	⑨	8:50	9:10 ～ 9:40	9:50	10:00
2	11266	中津川輝	松本佳子	①	9:05	9:25 ～ 9:55	10:05	10:15
3	11113	紺野あすか	羽石道代	④	9:20	9:40 ～ 10:10	10:20	10:30
4	11289	諏訪直風	羽石道代	④	9:35	9:55 ～ 10:25	10:35	10:45
休憩 11:00～11:20 (20分)								
5	11292	西村魁	降旗奈月	④	10:10	10:30 ～ 11:00	11:10	11:20
6	11384	金野龍篤	松本佳子	⑤	10:25	10:45 ～ 11:15	11:25	11:35
7	11260	彦坂優太	瀧澤俊	①	10:40	11:00 ～ 11:30	11:40	11:50
8	11185	放生幹也	羽石道代	②	10:55	11:15 ～ 11:45	11:55	12:05
昼休憩 12:20～13:20 (60分)								
9	11090	宮越敦士	羽石道代	②	12:10	12:30 ～ 13:00	13:10	13:20
10	11250	五島知美	羽石道代	③	12:25	12:45 ～ 13:15	13:25	13:35
11	11258	荒木真寛	原田愛	③	12:40	13:00 ～ 13:30	13:40	13:50
12	11085	平井亘	新井凜	④	12:55	13:15 ～ 13:45	13:55	14:05
休憩 14:20～14:40 (20分)								
13	11251	笠原悠郷	羽石道代	④	13:30	13:50 ～ 14:20	14:30	14:40
14	11285	関谷鳳翔	松本佳子	①	13:45	14:05 ～ 14:35	14:45	14:55
演奏終了予定 15:10								

【第2次予選＜選択曲審査＞に関する注意事項】

- ・伴奏合わせの時間は設けない。
- ・ピアノの蓋(屋根)は全開にて演奏を行うこと。
- ※伴奏者は控室にて待機。出場者が音出し終了後、控室へ戻り、伴奏者と合流し、舞台袖にて待機します。
- ※ピアノ伴奏に内部奏法がある場合、内部奏法を行わずに演奏すること。ピアノ使用の都合上、内部奏法は全て禁止とする。

【確認事項】

- ・運営状況により、タイムスケジュールの各時間帯が前後する可能性がありますので予めご了承下さい。
- ・出場者は、出場者カードに第2次予選選択曲審査のタイムスケジュールを記入の上、受付にご提示下さい。
- ・楽譜の使用については出場者・伴奏者ともに紙媒体のみとします。(電子機器類の使用不可)
- ・第2次予選選択曲審査の結果発表はホームページにおいて、審査終了後随時発表します。