

**2026 年第 41 回日本管打楽器コンクール
各部門審査委員一覧**

■オーボエ部門

審査委員長	辻 功	(昭和音楽大学客員教授)
審査委員	蠣崎 耕三	(桐朋学園大学教授)
	北島 章	(日本オーボエ協会顧問)
	高山 郁子	(京都市交響楽団首席)
	広田 智之	(東京都交響楽団首席)
	古部 賢一	(東京音楽大学教授)
	吉村 結実	(NHK 交響楽団首席)

■クラリネット部門

審査委員長	武田 忠善	(国立音楽大学招聘教授)
審査委員	伊藤 圭	(NHK 交響楽団首席)
	エマニュエル・ヌヴェー	(東京交響楽団首席)
	四戸 世紀	(日本クラリネット協会会長)
	関口 仁	(昭和音楽大学客員教授)
	野田 祐介	(東京音楽大学副学長)
	三界 秀実	(東京藝術大学教授)

■トランペット部門

審査委員長	津堅 直弘	(東京音楽大学客員教授)
審査委員	奥山 泰三	(東京佼成ウインドオーケストラ)
	菊本 和昭	(NHK 交響楽団首席)
	神代 修	(大阪教育大学教授)
	高橋 敦	(東京都交響楽団首席)
	栃本 浩規	(東京藝術大学教授)
	佛坂 咲千生	(武蔵野音楽大学教授)

■マリンバ部門

審査委員長	菅原 淳	(東京音楽大学客員教授)
審査委員	小川 佳津子	(武蔵野音楽大学講師)
	神谷 百子	(東京音楽大学教授)
	名倉 誠人	(ソロ・マリンバ奏者)
	西久保 友広	(読売日本交響楽団)
	布谷 史人	(ドイツ国立デトモルト音楽大学講師)
	藤井 むつ子	(マリンバ奏者)